



17 くみとさっこ
くみとさっこの
クラウンショー
2人のクラウンによるサイレントショー
こんな時代だからこそ「笑い」が必要だ！
クラウン(道化師)のくみちゃんやさっこちゃん
2人による、言葉を使わないドタバタ★サイ
レントショーです。
🕒 30~50分 🧑 1~50人



18 和太鼓Atoa.
和太鼓を楽しもう
和太鼓集団がおくる
和太鼓や和楽器の演奏
さまざまな和太鼓・和楽器を使ったプロ
グラム。和太鼓の歴史や特徴を学び、その魅力と
日本文化を味わえます。
体験型のプログラムも可能です。
🕒 30~90分 🧑 30~1300人



19 民族歌舞団ほうねん座
ぴーひゃらどんどん
まつりだどんどん
民俗芸能の上演集団による
日本の芸能で繰るお祭り舞台
和太鼓や篠笛で囃されるお囃子、舞踊、獅子
舞、予祝の芸能など日本の民俗芸能で繰る
「お祭り」を体感できる舞台です。上演する
場所やご要望に合わせた内容でプログラム
を編成します。
🕒 30~60分 🧑 5~150人



20 民族歌舞団ほうねん座
和太鼓を
楽しく打ち鳴らそう
民俗芸能の上演集団による
和太鼓の体験型プログラム
日本に昔から伝わる和太鼓を体験するプロ
グラムです。年齢に合わせた内容を体験でき
ます。「太鼓をたたいてみたい」「太鼓の響き
を身体いっぱい感じさせたい」など、ご要望
に沿ったプログラムを実施します。
🕒 30~60分 🧑 5~45人

実施までの流れ



申し込みにあたり

- お申し込みは、1施設につき1件までです。
- 全園児、クラス年齢ごと、いずれのお申し込みも可能です。
- 他の幼児教育・保育施設との合同開催も可能です。
- 公共施設など、他の施設を実施場所とすることも可能です。会場の手配は申込者に行っていただきます。
- 3歳児以上の未就学児を対象としていますが、0歳児から2歳児も一緒に参加できる場合があります。
- 時間、人数が希望に合わない場合、プログラム内容を調整できる場合があります。
- 会場費を除き、プログラムの実施費用や、アーティストの出演料は事務局が負担します。
- プログラムにより、実施場所にある机やイス、照明・音響などの備品、実施当日に使用する教材・画材等のほか、参加者のみなさんに動きやすい服装、タオルなどをご準備いただく場合があります。
- 災害や感染症など不測の事態が生じた場合は、ご相談ください。

申し込み方法

- ウェブフォーム ● Eメール ● FAX ● 郵送
- ウェブフォームは必要事項を入力、それ以外は別添の実施申込書に記入の上、いずれも2024年6月30日(日)までにお申し込みください。
※応募多数の場合には事務局で選考させていただきます。

申し込み・問い合わせ

公益財団法人 仙台市市民文化事業団
舞台芸術振興課 事業推進係

「子どもの創造性を育むアウトリーチ事業」担当

郵送先 〒981-0904 仙台市青葉区旭ヶ丘3-27-5

ウェブ <https://ssbj.jp/11195/>

メール info@sendaicf.jp ※このメールアドレスから返信しますので、受信できるように設定をお願いします

FAX 022-727-1874 ※送信後は確認のため上記へお電話を

TEL 022-301-7405 [平日9:00~17:00 ※問い合わせのみ]

ウェブフォーム
からも
お申込み
いただけます



WEB
<https://ssbj.jp/11195/>

【コーディネート団体】

- ARCT(アルクト)
[メール] outreach@arct.jp
- (公財)音楽の力による復興センター・東北
[メール] on-chika@live.jp
[TEL] 022-797-0233
- (公社)日本芸能実演家団体協議会東北事務所
(芸団協)
[メール] info@bbi-sendai.com
[TEL] 022-263-9608

仙台市では、現在、音楽ホールと中心部震災メモリアル拠点の複合施設を青葉山エリアに整備することを計画しています。この施設では、地域の様々な場所に向くアウトリーチ事業を積極的に行い、子どもたちが文化芸術と触れ合う機会の創出に取り組んで行く予定です。「子どもの創造性を育むアウトリーチ事業」は、複合施設の開館を見据え、様々な人々とアーティストをつなぐコーディネーターの育成やアウトリーチの仕組みづくり、ネットワークの構築を図ることを目的の一つとしています。



子どもたちに
文化芸術との出会いを!

2024年度

子どもの 創造性 を育む アウトリーチ事業

文化芸術の楽しさに触れ
子どもたちの豊かな創造性を育むために。

ぜひ応募ください。

実施施設募集

仙台市内の幼稚園、保育所、認定こども園等の
幼児教育・保育施設に
さまざまな分野のアーティストによる
文化芸術の鑑賞・体験の機会を
お届けします。



募集数

40施設
程度

応募多数の場合には
事務局で選考させて
いただきます

実施対象者

3歳以上の
未就学児

実施先の職員や
保護者の
参加もできます

実施場所

ホール
体育館
教室・園庭 等

実施期間
2024
9/1日

2025
2/28日

申込締切
2024
6/30(日)必着

主催 | 公益財団法人仙台市市民文化事業団、仙台市

WEB | <https://ssbj.jp/11195/>



2024年度
子どもの創造性
 を育む
アウトリーチ事業
 実施施設募集

子どもたちに文化芸術との出会いを!

実施期間 2024 9/16(日)・2/28(金)
 申込締切 2024 6/30(日)必着

- プログラムの見方
- 00 ← ①プログラムナンバー
 - ②分野 / ③実施形態 / ④コーディネート団体名
 - ⑤実施イメージ
 - ⑥アーティスト名
 - ⑦プログラム名
 - ⑧概要・説明
 - ⑨所要時間
 - ⑩対象人数



01 **トレス、ブーケ・オブ・ミュージック** ほか
いろいろアンサンブル
 プロのクラシック演奏家による演奏
 弦楽器、管楽器、打楽器、歌とピアノなど、さまざまな組み合わせがあります。クラシックの名曲や日本の唱歌、子どもが好きなアニメソングまで、幅広いレパートリーで構成します。
 (*ピアノをお借りします。会場準備に1時間かかります)
 30~45分 10~200人



02 **チーム絵本の森の音楽会**
絵本の森の音楽会
 ピアノと大型絵本と歌のパフォーマンス
 「子どもと一緒に楽しめるコンサートがあればいいのに」そんな声から生まれた音楽会。大きな声を出しても、動いても、泣いてもOK。ピアノが奏でるクラシックと大型絵本のパフォーマンス。歌や手遊びも楽しめます。
 30~60分 1~60人



03 **菅田かおり&江浪純子**
歌とジャズピアノで奏でるポップスや名曲
 様々な曲を歌とジャズピアノで聴いてみよう
 仙台で大人気の歌のお姉さん。わかりやすく、楽しく、みんなきっと大きな声で歌いたくなる! リクエストも!
 40~60分 10~100人



04 **音楽で遊ぼう、アフリカの世界**
 音楽家やダンサーと俳優で構成された、バラエティ豊かなミュージカル
 ズル語、スワヒリ語の歌をうたいながらダンスをします。鳥が頭上を飛び交ったり、花吹雪が舞う場面も。パーカッションで音楽家とのコラボレーションに挑戦するコーナーもあります。
 60分 10~60人



05 **音のゆうえんち**
 アーティスト4人による演奏とリミック
 「見る・聴く・触れる・からだを動かす」アーティストによる歌や、ピアノの生演奏に合わせて遊びます。虹色のトンネルをくぐったり、パラバルーン、ボールを使い楽しくリミック。幼少期に大切な感性を育てます。
 45分 10~20人



06 **高山広と及川久美子**
楽芸会、名曲と楽しむお芝居の世界
 一人芝居とピアノの演奏による音楽とお芝居の体験型コンサート
 遊び道具は自分の声と身体。ピアノの名曲とともに生演奏を楽しみながら、いろんな動物や、いろんなばく、わたしにへんしん! なりきってみよう!
 30~60分 5~100人



07 **こもっこ劇場**
あずきのおさんぽ
 俳優がおくる参加型シアター
 飼い猫あずきとちいさな虫たちのおはなし。猫のあずきは、ひなたぼっこお散歩が大好き。今日のお散歩で、あずきが出会ったのは、なんとも不思議な虫たち。手遊びや歌、体操など、虫たちと一緒に遊んで楽しむ幼児向けのシアターです。
 30~45分 1~100人



08 **てんたん人形劇場**
人形劇「たったか たったか たったか」ほか
 人形劇団がおくる人形劇
 セリフらしいセリフはなく、シンプルな形と人形の動きが想像力をくすぐる人形劇。どろんこ野菜たちの軽快な動きと言葉のやり取りが楽しい人形劇。どちらも老若男女みんなで楽しめる人気の作品です。人形劇鑑賞(50分)後に「作って遊ぶかんたん人形のプログラム」(20~40分)を加えることも可能です。
 50~90分 2~50人



09 **おはようシアター**
でんしゃにのって
 お話と音楽で楽しむ参加型シアター
 絵本作家とよかかずひこさんの「でんしゃにのって」の世界を舞台に、手遊びや体操、劇遊びを中心に、生演奏とともにお届けします。参加対象に合わせた内容で上演します。
 50分 1~300人



10 **仙台シアターラボ**
運動遊び
「にんじゃになるんじゃ」
 俳優と行う運動遊び
 運動遊びを、忍者の修行として、お師匠様と一緒に楽しく行います。よく見る「目の修行」から始まり、音を立てずに動く「音消しの術」、障害物を避けながら走る「忍者走り」、最後は「変身の術」。友達と一緒に立派な忍者になる遊びです。
 30~45分 1~60人



11 **MICHIInoX(旧劇団短距離男道ミサイル)**
キャプテンバルボアのマチョムキン体操
 俳優がおくる参加型ヒーローパフォーマンス
 子どもたちと舞台俳優とのアドリブ満載のイキイキとしたコミュニケーションで物語が進んでいく参加型ヒーローショー。いっぱい体操して、みんなで元気になろう!(状況に応じて、屋外での実施も可能です)
 30~50分 1~200人



12 **ミーオカー**
おどってみよう! タイぶよう
 北タイのおどりと楽器演奏体験
 タイの剣舞や太鼓のおどりをみて、実際にうごきをやってみよう!
 楽器の演奏体験もあります。
 30~50分 1~50人



13 **翼、ケンケン** ほか
マジックショー
 プロのマジシャンによるマジックショー
 不思議なことが目の前で次々と繰り広げられます。驚きと感動のステージです。
 30~45分 10~200人



14 **スマイリー・チバ**
ゆかいなおしゃべり人形
 腹話術師と人形による笑いのパフォーマンス
 子どもたちに腹話術師とかわいい人形のおもしろい掛け合いを見てもらい、大声で笑い転げるような時間を提供します。
 30~45分 5~100人



15 **オルゴールの熊さん**
ストリートオルガン&パフォーマンス
 オルゴール作家によるストリートパフォーマンス
 オルゴールの音が出るしくみをわかりやすくお話しするほか、マリオネット(操り人形)や手回しオルガンの実演、バルーンアートやマジックなど多彩な芸を披露します。さあ、次は何が出てくるかな? 熊さんのストリートパフォーマンスが始まったら視線は釘付け。幸せな気持ちになること間違いなし!
 30~40分 10~80人



16 **ばともち堂**
みて、ふれて、感じる「ジャグリング!」
 ジャグラーによるジャグリング体験
 ボールやディアボロ(コマ)、イスにテーブル? さまざまな道具が宙を舞うジャグリングショー! 楽しんだあとは、自然とからだ動きだす「ジャグリング&ダンス」を体験します。(観賞のみの実施も可能です)
 30~50分 1~50人